



BILDER & OBJEKTE
IN ACRYL

Helena Zähler-Oberhänsli



OHNE TITEL | Je 20 × 20

Arbeitstechnik bei allen Bildern: Acryl-Mischtechnik mit Collagen

«Planvoll oder spontan? Beides bewahrheitet sich, wenn ich kreativ werde.»

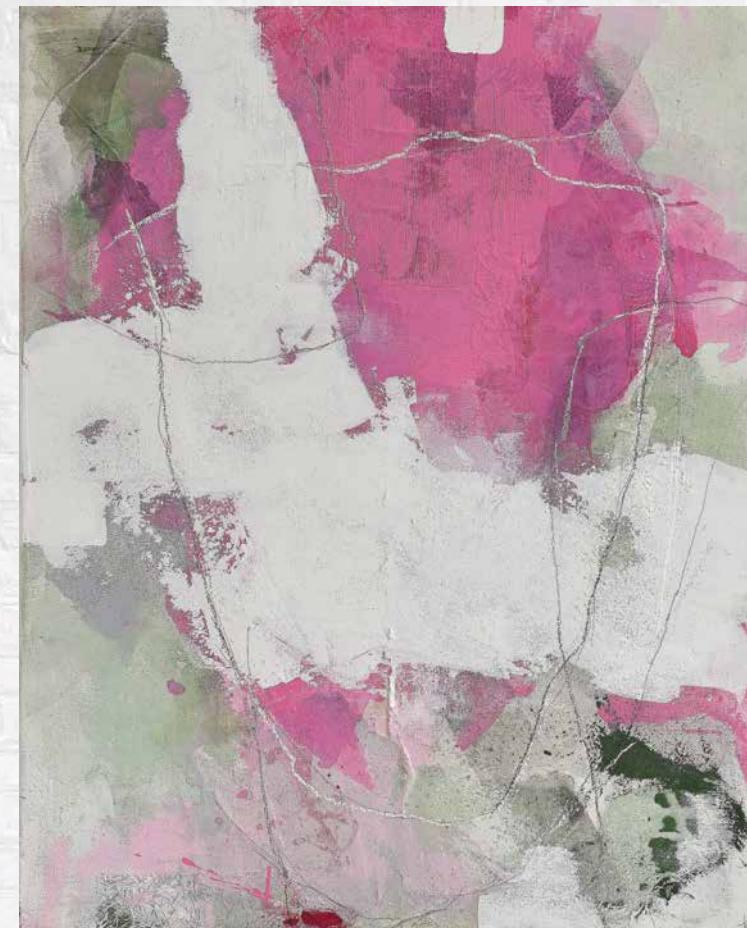
Zu Beginn meiner Arbeit steht ein Konzept, welches später aber oft genug der Kreativität und dem reinen Ausdruck Platz machen muss. Wenn ein Werk entsteht, ist dies ein Weg, den es zu gehen gilt – häufig zeichnet sich dieser klar ab; oft genug aber schlägt er auch neue Richtungen ein und überrascht mich selbst. Diesen Weg zu gehen, heisst auch offen und neugierig zu sein, zu wachsen, dazulernen, auszuprobieren, wieder zu verwerfen und immer wieder neu zu kombinieren und zu gestalten.

Die Inspiration begegnet mir tagtäglich – beim Spaziergang mit meinem Hund, auf Reisen in verschiedene Länder und Kulturen, während des Besuchs von Museen oder Austauschs mit anderen Kunstschaffenden. Gleichzeitig setze ich aber auch auf gezielte Weiterentwicklung und -bildung und besuche deshalb immer wieder Studiengänge und Workshops.

Dabei lerne ich auch neue Techniken, Herangehensweisen und Interpretationen kennen. Aber auch der Schaffensprozess will gelernt sein. Wie gehe ich am besten vor? Bleibt man bei dem einen Werk oder ist ein paralleles Schaffen sinnvoll? Und wann ist ein Bild oder eine Skulptur fertig?

All diese Fragen beschäftigen mich laufend und immer wieder aufs Neue. Dazu gehören auch ein stetiges Hinterfragen, Atempausen, Selbstkritik, aber auch Zufriedenheit und Stolz auf das, was ich schaffe und Freude, wenn ich selbst oder andere meine Werke betrachten, wertschätzen und ihnen einen Platz zuweisen – in ihrem Zuhause und ihrem Leben.

Helena Zähler-Oberhänsli



ROSENZAUBER | 80 × 100



BLUE CIRCLE | 80 × 80



FROST IM WINKEL | 60 × 80



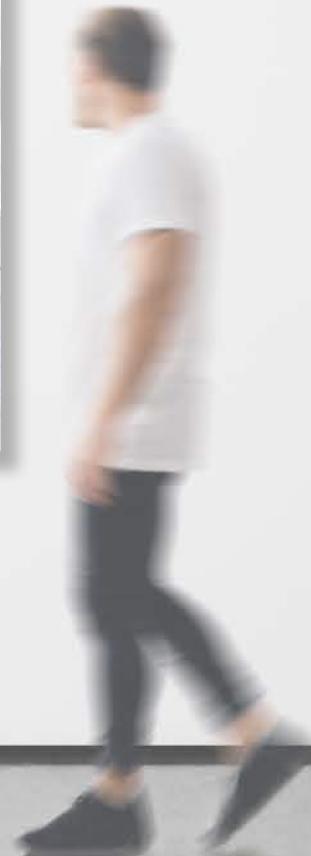
ABENDBRIEF | 40 × 50



EISZAUBER I | 40 × 50



LINES | 140 × 140



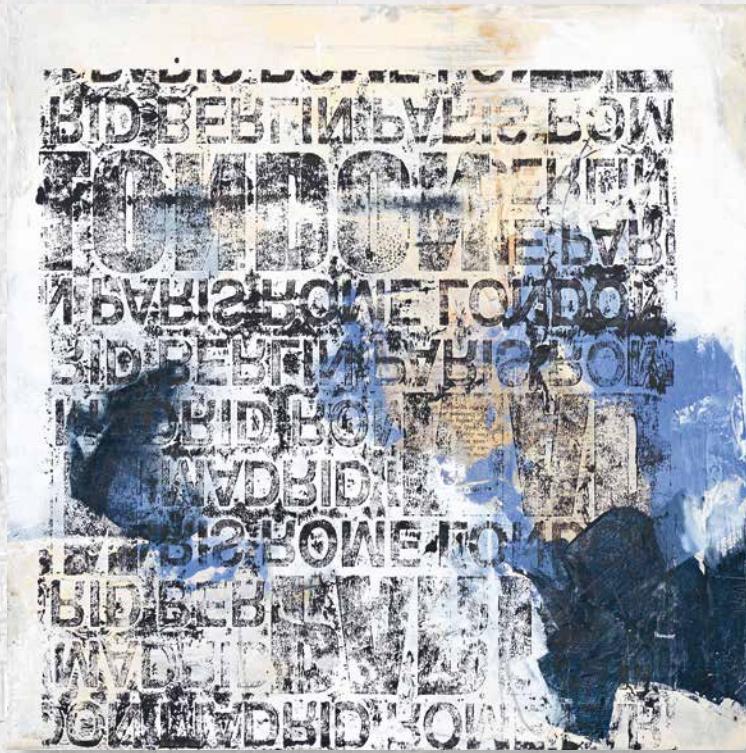
IM GESPRÄCH | 140 × 120



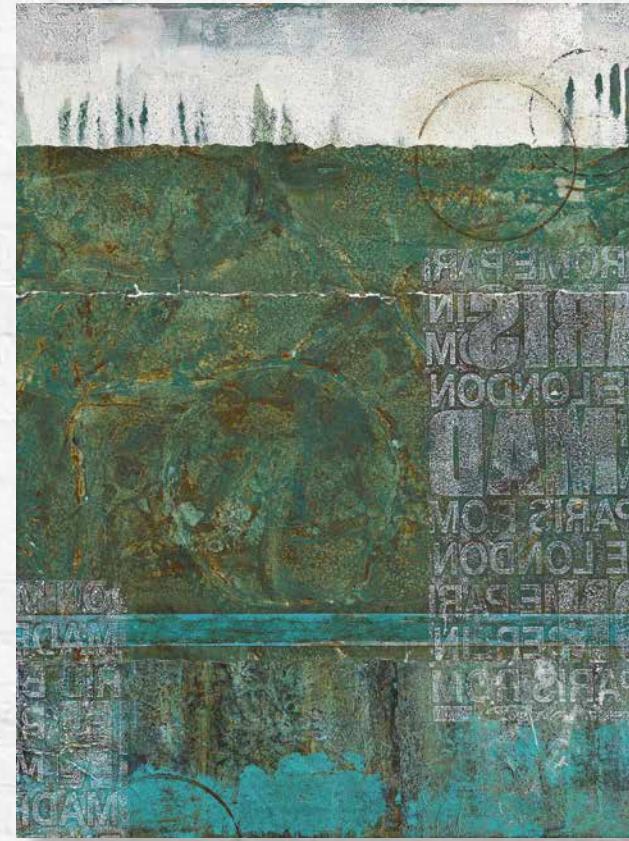
HARMONIE | 120 × 80



ABENDKLANG | 100 × 80



REISELUST | 50 × 50



AUF REISE | 60 × 80



Künstlerischer Lebenslauf

Acrylmalerei seit 1999

2024	14.06. – 28.06.	Atelierausstellung, Bütschwil
2023	14.01. – 15.01.	Dozentin bei den Südtiroler Freizeit Malern, Pustertal
2022	25.11. – 31.01.23 02.09. – 11.09.	Ausstellung in der Goldschmiede Lichtensteig Einzelausstellung Bütschwil
2020	12.09. – 27.09.	5üfnstern offene Künstlerateliers, Platten Bütschwil
2019	27.06. – 13.09.	Einzelausstellung, Foyer Gemeindeverwaltung, Bronschhofen
2018	09.11. – 16.12.	Einzelausstellung, Bütschwil
2017	02.09. – 03.09. 06.05. – 07.05. 17.01. – 03.03. 14.01. – 29.01.	Kultur-Event, Lokremise, Wil 5üfnstern offene Künstlerateliers, Bütschwil Ausstellung im Rathaus, Lichtensteig Eröffnung Ateliernerubau, Bütschwil
2014	24.11. – 30.11. 22.03. – 05.04. 22.03. – 23.03.	Ateliernächte «Villa B» in Bütschwil Einzelausstellung «Villa B» in Bütschwil 5üfnstern offene Künstlerateliers, Bütschwil
2013	07.12. – 08.12. 28.03. – 12.05.	Gruppenausstellung «Toggenburger Künstlertage» in Wattwil Einzelausstellung «Solino» in Bütschwil
2012	09.11. – 10.11. 23.03. – 28.04.	Gruppenausstellung «Gossauer Künstler Tage» in Gossau/SG Einzelausstellung «Art Galerie Toggenburg» in Wattwil
2011	01.10. – 23.10.	Einzelausstellung «Villa B» in Bütschwil

Stand Januar 2024



HOLZKUBUS | 10 × 10

Helena Zähler-Oberhänsli
tel 071 980 00 15
m 079 236 91 88
helena.zaehner@hz-art.ch
hz-art.ch